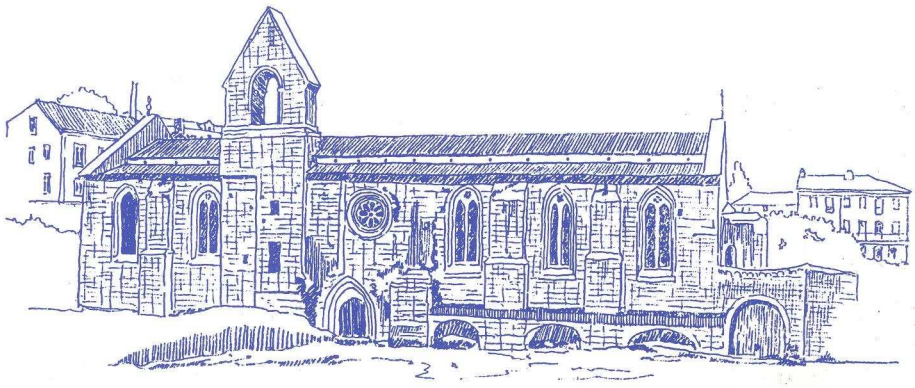
Ana Paula Pratas Figueira Santos

A FUNDAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CLARA DE COIMBRA

(Da instituição por D. Mor Dias à intervenção da Rainha Santa Isabel)

VOLUME I



Dissertação de Mestrado em História da Idade Média
apresentada à Faculdade de Letras da
Universidade de Coimbra

Coimbra - 2000

Ana Paula Pratas Figueira Santos Braga

A FUNDAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CLARA DE COIMBRA

(Da instituição por D. Mor Dias à intervenção da Rainha Santa Isabel)

VOLUME I

Dissertação de Mestrado em História da Idade Média
apresentada à Faculdade de Letras da
Universidade de Coimbra

Coimbra - 2000

A FUNDAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CLARA DE COIMBRA
(Da instituição por D. Mor Dias à intervenção da Rainha Santa Isabel)
Vol. I

por
Ana Paula Pratas Figueira Santos Braga

Dissertação de Mestrado em História da Idade Média
apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

Coimbra – 2000

Capa:
Mosteiro de Santa Clara (a Velha) de Coimbra
Desenho do Arqt.º Rui Rosmaninho

Impressão da capa e acabamento:
Cisial (Anadia)

SUMÁRIO

Siglas e Abreviaturas 4

Fontes e Bibliografia 7

As Origens do Mosteiro de Santa Clara de Coimbra 38

Introdução 39

1. Estado da questão 45

2. A fundadora: D. Mor Dias 57
   2.1. Família e poder 57
   2.2. O ingresso de D. Mor Dias no Mosteiro das Donas de Santa Cruz de Coimbra 61
   2.3. Património 68

3. Fundação do Mosteiro de Santa Clara de Coimbra 77
   3.1. Licença, «*dote*» e início da contenda com o Mosteiro de Santa Cruz 77
   3.2. Primeira pedra e doação à Ordem de Santa Clara 91
   3.3. Evolução do Mosteiro e da contenda até à morte da fundadora 99

4. Da morte de D. Mor Dias à "extinção" do Mosteiro 120
   4.1. A efémera continuidade... 120
   4.2. Tempos de desordem 124
   4.3. O retomar da contenda e o fim aparente 135

5. A intervenção da Rainha D. Isabel 142

6. Resolução da contenda 161

Conclusão 170

ANEXOS
Anexo 1 - Cronologia
Anexo 2 – Mapas
Anexo 3 – Quadro comparativo dos documentos 40, 41 e 42 (2 de Dezembro de 1311)
Anexo 4 - Imagens

SIGLAS E ABREVIATURAS

Ab. - Abril
ADB – Arquivo Distrital de Braga
Ag. - Agosto
apresent. - apresentação
AUC – Arquivo da Universidade de Coimbra
aut. – autor(a) / autoria
c. – concelho / cerca
cfr. – confronte
col.(s) – coluna(s)
coord. - coordenação
CR – Corporações Religiosas
cx. - caixa
D. – Dom / Dona
Dez. – Dezembro
dioc. - diocese
dir. – direcção / dirigido(a)
doc.(s) – documento(s)
ed. – edição / editor(a)
Fev. - Fevereiro
fr. - frei
freg. – freguesia
gav. - gaveta
gót. – gótica
incorp. – incorporação
introd. – introdução
Jan. – Janeiro
Jul. – Julho
Jun. - Junho
LD – Livro do Deão
LL – Livro de Linhagens do Conde D. Pedro
liv. – livro
LV – Livro Velho de Linhagens
m. – maço
Mar. - Março
n. - nota
n.º / ns. – número / números
Nov. - Novembro
ob. cit. – obra citada
org. – organização
Out. - Outubro
p. – página(s)
perg. – pergaminho
próx. – próximo de
publ. – publicado
reed. - reedição
ref.ª - referência
reg. – regular

s/ - sem
s. d. – sem data
séc.(s) – século(s)
seg.(s) – seguinte(s)
Set. - Setembro
s. l. – sem local
sup. – superior
t. - tomo
trasl. – traslado
ts. – testemunha / testemunhas / testis / testes
TT – Torre do Tombo
v. – verso
vid. - veja
vol.(s) – volume(s)

FONTES E BIBLIOGRAFIA

Fontes manuscritas

- BRAGA, Arquivo Distrital (ADB)
  - Gaveta das Religiões, Mosteiros e Seminários
    - ns. 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 134, 135, 136, 137
  - Colecção Cronológica
    - pasta 4, 191
  - Livro das Cadeias
    - doc. 35.

- COIMBRA, Arquivo da Universidade (AUC)
  - Santa Cruz de Coimbra
    - móvel 7, gav. 1, n.º 1.

- LISBOA, Torre do Tombo (TT)
  - Corporações Religiosas: Mosteiros e Conventos
    - Santa Clara de Coimbra
      - Documentos Régios
        - m. 1, ns. 2, 3, 7, 8, 9
        - m. 2, n.º 21
      - Documentos Pontifícios,
        - m. 1. ns. 1, 2
      - Documentos Régios, Pontifícios e Particulares
        - m. 1, ns. 2, 3, 4, 12, 13, 17, 18, 25, 30, 33, 34, 35, 36, 37, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 49 e 50
        - m. 2, ns. 3, 4, 17, 19, 30, 39 e 40
        - m. 3, ns. 3, 16 e 17
        - m. 4, n.º 21
        - m. 5, n.º 39
        - m. 6, n.º 36
        - m. 9, n.º 32
        - m. 11, n.º 30
        - m. 13, n.º 25
        - m. 16, n.º 11
        - m. 17, ns. 7, 9 e 12
        - m. 18, ns. 6, 7, 8, 9 e 10
        - m. 19, ns. 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 16, 18, 21 e 30
        - m. 20, n.º 1
        - m. 22, ns. 1, 2, 4, 5, 6, 8, 20, 21, 29 e 30
        - m. 24, ns. 4, 5 e 7
        - m. 25, ns. 2, 3, 4, 5 e 15
        - m. 27, ns. 3, 6, 7, 8, 9, 10 e 18
        - m. 30, n.º 1

        - m. 32, n.º 1
        - m. 33, n.º 11
        - m. 34, ns. 4 e 5
        - m. 35, n.º 1
        - m. 36, n.º 3
        - m. 37, n.º 2

- Santa Ana de Coimbra
    - cx. 1, m. 1 (docs. s/ n.º)
- Santa Cruz de Coimbra
    - 2ª incorporação
        - cx. 19, m. 18 (docs. s/ nº)
- Sé de Coimbra
    - 1ª incorporação
        - m. 16, ns. 4, 12 e 13
        - m. 17, n.º 22
    - 2ª incorp.
        - m. 25, ns. 1017 e 1038
- Lorvão
    - m. 10, n.º 10

Fontes impressas, obras de referência e estudos

– *Actas das I Jornadas do Grupo de Arqueologia e Arte do Centro*, Coimbra, GAAC, 1979.

– *Actas das II Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval*, vol. 1, Porto, Instituto Nacional de Investigação Científica, 1987.

– *Actas de las I Jornadas de Metodologia Aplicada de las Ciencias Historicas*, vol. 2 – *Historia Medieval*, [Santiago de Compostela], Universidad de Santiago de Compostela, [1975].

– AGUSTI Y CASANOVAS, Jacinto; VOLTES BOU, Pedro – *Manual de Cronologia Española y Universal*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, 1952.

– ALARCÃO, Jorge - «As origens de Coimbra», in *Actas das I Jornadas do Grupo de Arqueologia e Arte do Centro*, Coimbra, GAAC, 1979, p. 23-40.

– ALEMANY FERRER, Rafael - «Aspectos religiosos y etico-morales de la vida femenina en el siglo XIV, a traves de lo *Libre de les dones* de Francesc Eiximenis», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 71-89.

– ALMEIDA, Balbina Rodrigues de – *D. Dinis. Breve estudo da sua chancelaria. Folhas 25-86v.º*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1969 (dissertação de licenciatura, policopiada).

– ALMEIDA, Fortunato de – *História da Igreja em Portugal*, 4 vols. (nova ed. por Damião Peres), Porto/Lisboa, Livraria Civilização, 1967-1971.

- *Anais, crónicas breves e memórias avulsas de Santa Cruz de Coimbra* (introd. de António Cruz), Porto, Biblioteca Pública Municipal do Porto, 1968.
- ANDRADE, A. A. Banha de (dir.) – *Dicionário de História da Igreja em Portugal*, Lisboa, Resistência, 1983.
- ANDRADE, Amélia Aguiar; MAGALHÃES, Olga - «A Igreja e os seus membros nas cantigas de escárnio e mal dizer dos cancioneiros medievais galaico-portugueses», *Estudos Medievais*, 1, Porto, SEC, 1981, p. 39-58.
- ANDRADE, Filomena – *Mosteiro de Chelas: uma comunidade feminina na Baixa Idade Média. Património e gestão*, Cascais, Patrimonia, 1996.
- ARAÚJO, António de Sousa, SILVA, Armando B. Malheiro da - «Inventário do Fundo Monástico-Conventual do Arquivo Distrital de Braga / Universidade do Minho», *Itinerarium*, ano XXXI, ns. 121-122, [Braga], [Província Portuguesa da Ordem Franciscana], Janeiro-Agosto 1985, p. 10-286.
- ARAÚJO, António de Sousa (vid.: VASCONCELOS, Maria da Assunção J.).
- ARIÉS, Philippe – *O Homem perante a Morte*, 2 vols., [Mem Martins], Europa-América, [1988].
- ARIÉS, Philippe; DUBY, Georges (dir.) – *História da vida privada*, vol. 2 – *Da Europa Feudal ao Renascimento*, [Lisboa], Círculo de Leitores, 1990.
- ARNAUT, Salvador Dias – *Penela – história e arte*, s.l., Câmara Municipal de Penela, 1983.
- ARQUIVO DISTRITAL DE SANTARÉM (vid.: ARQUIVOS NACIONAIS / TORRE DO TOMBO).
- ARQUIVOS NACIONAIS / TORRE DO TOMBO; ARQUIVO DISTRITAL DE SANTARÉM – *Convento de Santa Clara de Santarém. Inventário do cartório*, Santarém, [Arquivos Nacionais / Torre do Tombo], 1993.
- ASOCIÁCION «AMIGOS DE LA HISTORIA NAJERILLENSE», NÁJERA, Ilustre Ayuntamiento de (org.) - *Espiritualidad y Franciscanismo. VI Semana de Estudios Medievales (Nájera, 31 de julio al 4 de agosto de 1995)*, Logroño, Gobierno de La Rioja / Instituto de estudios Riojanos, 1996.
- ASOCIACIÓN HISPÁNICA DE ESTUDIOS FRANCISCANOS - *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, 2 vols., Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994.
- ATIENZA, Juan G. – *Monjes y monasterios españoles en la Edad Media. De la heterodoxia al integrismo*, [Madrid], Temas de Hoy, [1992].
- AUBERT, Marcel – *O Gótico no seu apogeu*, s.l., Verbo [1983].

- AVALOS, P. Fr. Joseph de – Primeira y segunda regla de Santa Clara y la que professan las monjas de la concepcion, Sevilha, Lucas Martin de Hermosilla, [1600-1688].
- AZEVEDO, Carlos Moreira (dir.) - *História Religiosa de Portugal*, vol. 1 - *Formação e limites da Cristandade*, por Ana Maria C. M. JORGE (vid.) e Ana Maria S. A. RODRIGUES (vid.), s.l., Círculo de Leitores, [2000].
- AZEVEDO, Rui; COSTA, Avelino de Jesus da; PEREIRA, Marcelino Rodrigues (ed.) – *Documentos de D. Sancho I (1174-1211)*, Coimbra, Centro de História da Universidade de Coimbra, 1979. [*DR*]
- BAIRINHAS, Aida Maria Rosado Alves; MARQUES, Cristina Isabel Carvalho – *Levantamento arqueológico da bacia hidrográfica do rio Ceira*, Coimbra, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1991 (trabalho policopiado).
- BARATA, Maria Clara de Jesus – *Alguns dados arqueológicos sobre o concelho de Miranda do Corvo*, Coimbra, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1980/81 (trabalho policopiado).
- BARRACLOUGH, Geoffrey – *Os papas na Idade Média*, Lisboa, Verbo, [1972].
- BARRAL RIVADULLA, M.ª Dolores - «Dos ejemplos iconográficos de la "devotio" mendicante en Galicia», *Cistercium – Revista monástica*, ano, 49, nº 208 (Homenaje al P. Damián Yañez Neira, OCSO), [Cantabria /Navarra], Enero-Junio 1997, p. 93-105.
- BARROCA, Mário Jorge - *Epigrafia medieval portuguesa (662 – 1422)*, vol. 2 - *Corpus epigráfico medieval português*, Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 1995 (dissertação de doutoramento, policopiada).
- BEIRANTE, Maria Ângela – *Estudo de alguns documentos da chancelaria de D. Dinis. Livro II, fólios 7-57v. (1291-1293)*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. 1969 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- Idem - «Para a História da Morte em Portugal (Séc. XII-XIV)», in *Estudos de História de* Portugal, vol. 1 - *Sécs. X-XV; Homenagem a A. H. de Oliveira Marques*, Lisboa, Editorial Estampa, 1982, p. 357-383.
- BELL, Susan Groag - «Medieval Women Book Owners: Arbiters of Lay Piety and Ambassadors of Culture», in *Sisters and Workers in the Middle Ages*, Chicago and London, The University of Chicago Press, [1989]. p. 135-161.
- BENNET, Judith M., et al (ed.) – *Sisters and Workers in the Middle Ages*, Chicago and London, The University of Chicago Press, [1989].
- BENVENUTI PAPI, Anna - «La santedad en àmbits femenins: funcions i representacions entre l'Edat Mitjana i l'Edat Moderna», *Revista d'Història Medieval*, n.º 2 (*Santes, Monges*

i Fetilleres. Espiritualitat femenina medieval), València, Universitat de València, 1991, p. 9-28.

- BERLIOZ, Jacques (apresent.) - *Monges e religiosos na Idade Média*, [Lisboa], Terramar, [1996].
- BISOGNI, Fabio - «Per un census delle rappresentazioni di Santa Chiara nella pittura in Emilia, Romagna e Veneto sino alla fine del Quattrocento», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980, p. 131-165.
- BOENSTEIN, Daniel; RUSCONI, Roberto (ed.) – *Women and Religion in Medieval and Renaissance Italy*, Chicago, The University of Chicago Press, 1996.
- BRAGA, Isabel M. R. Mendes Drumond - «Mercês régias outorgadas ao convento de Santa Clara de Coimbra (1521-1640)», in *Congreso Internacional del Monacato Femenino en España, Portugal y America, 1492-1992*, vol. 2, León, Universidad de León - Secretariado de Publicaciones, 1993, p. 675-685.
- BRAGA, Paulo Drumond - «Mercês régias outorgadas ao convento de Santa Clara de Coimbra nos reinados de D. Dinis a D. Manuel I», in *Congreso Internacional del Monacato Femenino en España, Portugal y America, 1492-1992*, vol. 2, León, Universidad de León - Secretariado de Publicaciones, 1993, p. 667-673.
- BRANDÃO, Fr. Francisco - *Monarquia Lusitana*, parte V, (introd. de A. da Silva Rego; notas de A. Dias Farinha e Eduardo dos Santos), ed. facsimilada, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1976.
- BRANDÃO, Fr. Francisco - *Monarquia Lusitana*, parte VI, (introd. de A. da Silva Rego; notas de A. A. Banha de Andrade, A. Dias Farinha, Eduardo dos Santos e M. Santos Alves), ed. facsimilada, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1980.
- BRÁS, Isabel Santos; MOREIRA, João Lino – *A bacia hidrográfica do rio Corvo – perspectiva arqueológica*, Coimbra, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra 1992 (trabalho policopiado).
- BROOK, Christopher – *O casamento na Idade Média*, [Mem Martins], Publicações Europa-América, [1991].
- BUENO DOMINGUEZ, María Luisa – *Dejando hablar a la Edad Media. Entre lo real y lo imaginado. Zamora*, 2ª ed., Zamora, Semuret, 1999.
- Idem - «Las mujeres de Santa Maria de las Dueñas de Zamora: la realidad humana», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 231-245.

- Idem - «Santa María de las Dueñas de Zamora. Beguinas o monjas? El proceso de 1279», *Historia, Instituciones, Documentos*, n.º 20, Sevilla, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 1993, p. 85-105.
- CAEIRO, Francisco da Gama – *Santo António de Lisboa*, 2 vols., [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1995].
- Idem – «Santo António de Lisboa. Uma leitura para o nosso tempo», in *Seminário «O Franciscanismo em Portugal». Actas / I-II*, s.l., Fundação Oriente, 1994, p. 45-55.
- CALATI, B. – *La spiritualitá del medievo*, Roma, Edizioni Borla, 1988.
- CANABAL RODRIGUEZ, Laura - «Los conventos de Clarisas en Toledo (siglos XIV, XV y XVI)», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 473-483.
- *Cancioneiro da Ajuda* (vid. VASCONCELOS, Carolina Michaëlis).
- *Cantigas d'escarnho e de maldizer dos cancioneiros medievais galego-portugueses* (vid. LAPA, Manuel Rodrigues).
- CAPELLI, Adriano – *Dizionario di abbreviature latine ed italiane*, 6ª ed., Milano, Ulrico Hoepli, [1994].
- CARDOSO, P.e Jorge – *Agiologia Lusitana*, t. I, Lisboa, 1652.
- CARMONA, Joaquim da Silva – *Documentos da chancelaria de D. Dinis (1287-1289). Subsídios para o estudo da época dionisina*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1968 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- CARRERES I PERA, Joan - «Santa Clara y Gerona», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 999-1019.
- CARVALHO, José Adriano de Freitas - «As primeiras vidas de Santa Clara: dos testemunhos à biografia» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 197-209.
- CASAS CASTELLS, Elena - «Dos tipos de arquitectura monástica medieval: cistercienses y clarisas» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 689-714.

- CASTELLANO I TRESSERRA, Anna - «Las Clarisas en la Barcelona del siglo XIV. El ejemplo del Monasterio de Santa Maria de Pedralbes», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 969-981.
- CASTILLO, Maria José del - «Fundaciones de clarisas en Sevilla. Obras artísticas del período fundacional» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 829-838.
- CASTILLO GOMEZ, Antonio - «Las religiosas de Santa Librada de Alcala de Henares (1481-1516)», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 201-229.
- CASTRO, Manuel de - «Santa Clara de Pontevedra. Notas para su estudio», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 879-905.
- CAVERO DOMINGUEZ, Gregoria - «Monarquia y nobleza: su contribucion a las fundaciones de Clarisas en Castilla y Leon (siglos XIII-XV)», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 257-279.
- *Chancelarias Portuguesas - D. Afonso IV*, Lisboa, Instituto Nacional de Investigação Científica / Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa, 1990 (vol. 1) e 1992 (vols. 2 e 3).
- COELHO, Maria Helena da Cruz – «Superstição, fé e milagres na Idade Média», in *Ócio e Negócio*, Coimbra, INATEL, 1998, p. 85-126.
- Idem - «A acção dos particulares para com a pobreza nos séculos XI e XII», in *Homens, Espaços e Poderes (Séculos XI – XVI) – I – Notas do Viver Social*, [Lisboa], Livros Horizonte, [1990], p. 78-101.
- Idem - «Apontamentos sobre a comida e a bebida do campesinato coimbrão em tempos medievos», in *Homens, Espaços e Poderes (Séculos XI – XVI) – I – Notas do Viver Social*, [Lisboa], Livros Horizonte, [1990], p. 9-22.
- Idem - *O Baixo Mondego nos Finais da Idade Média*, [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1989], 2 vols.

- Idem - «Os campos e as gentes do Baixo Mondego em tempos medievais», in *Baixo Mondego – Região e Património (Actas do 1º Congresso do Baixo Mondego, 26 Maio – 29 Julho 1990)*, s.l., GAAC, LACAM, ADPCNS, ADPCP, AF, ADRL, ADCRP, [1992].
- Idem - «Coimbra trecentista. A cidade e o estudo», *Biblos*, vol. LXVIII, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1992, p. 335-356.
- Idem - *Homens, Espaços e Poderes (Séculos XI – XVI) – I – Notas do Viver Social*, [Lisboa], Livros Horizonte, [1990].
- Idem – *O mosteiro de Arouca do século X ao século XIII*, Coimbra, Centro de História da Universidade de Coimbra, 1977.
- Idem - «A mulher e o trabalho nas cidades medievais portuguesas», in *Homens, Espaços e Poderes (Séculos XI – XVI) – I – Notas do Viver Social*, [Lisboa], Livros Horizonte, [1990], p. 37-59.
- Idem - «O reino de Portugal ao tempo de D. Dinis», in *Imagen de la Reina Santa – Santa Isabel, Infanta de Aragón y Reina de Portugal*, 2 vols., Zaragoza, Diputacion de Zaragoza, 1999, p. 51-83.
- Idem - «Santo António de Lisboa em Santa Cruz de Coimbra» in *Congresso Internacional Pensamento e Testemunho. 8º Centenário do nascimento de Santo António. Actas*, vol. 1, Braga, Universidade Católica Portuguesa, 1996, p. 179-205.
- COELHO, Maria Helena da Cruz; VENTURA, Leontina – «Os bens de Vataça. Visibilidade de uma existência», *Revista de História das Ideias*, vol. 9, Coimbra, 1987, p. 33-77.
- Idem, ibidem - «A mulher como um bem e os bens da mulher», in *A mulher na sociedade portuguesa. Visão histórica e perspectivas actuais (Actas do Colóquio)*, Coimbra, Faculdade de Letras, 1986, p. 51-90.
- Idem, ibidem - «Vataça – uma dona na vida e na morte», in *Actas das II Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval*, vol. 1, Porto, Instituto Nacional de Investigação Científica, 1987, p. 159-193.
- COELHO, Maria Helena da Cruz (vid. SERRÃO, Joel).
- *Comemorações do 4º Centenário da Fundação do Mosteiro de S. Bento da Vitória – Actas do Ciclo de Conferências (21 de Março a 18 de Junho)*, [Porto], Arquivo Distrital do Porto / Mosteiro de S. Bento da Vitória, 1997.
- *Congreso Internacional del Monacato Femenino en España, Portugal y America, 1492-1992*, 2 vols., León, Universidad de León – Secretariado de Publicaciones, 1993.
- CORRAL DÍAZ, Esther – *As mulleres nas cantigas medievais*, [A Coruña], Seminario de Estudos Galegos / Edicios do Castro, 1996.

- CORREIA, Vergílio; GONÇALVES, Nogueira – *Inventário artístico de Portugal. Cidade de Coimbra*, Lisboa, Academia Nacional de Belas Artes, 1947.
- CORTÉS-VICENT PONS, Josepa - «Geografia dels monestirs femenins valencians en na baixa Edat Mitjana», *Revista d'Història Medieval*, n.º 2 (*Santes, Monges i Fetilleres. Espiritualitat femenina medieval*), València, Universitat de València, 1991, p. 77-90.
- COSTA, Américo – *Diccionario Chorographico de Portugal Continental e Insular*, 12 vols., Azurara, ed. autor, 1929 / Porto, Civilização, 1949.
- COSTA, P.e Avelino de Jesus da – *A biblioteca e o tesouro da Sé de Coimbra nos séculos XI a XVI*, Coimbra, Coimbra Editora, 1983.
- Idem – *Calendários Portugueses Medievais - estudo e texto*, Braga, 1950 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- Idem - *Normas gerais de transcrição e publicação de documentos e textos medievais e modernos*, 3ª ed., Coimbra, Instituto de Paleografia e Diplomática da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1993.
- COSTA, P.e Avelino de Jesus da (vid. AZEVEDO, Rui).
- COSTA, P.e Avelino de Jesus da (vid. GARCIA Y GARCIA, A.).
- *Crónica de D. Dinis* (ed. do texto inédito do Cód. Cadaval 965 organizada por Carlos da Silva Tarouca), [Coimbra], Universidade de Coimbra, 1947.
- DANIELL, Christopher – *Death and burial in medieval England (1066-1550)*, London and New York, Routledge, [1997].
- DAVID, Henrique, et al – *A família Cardona e as relações entre Portugal e Aragão durante o reinado de D. Dinis*, separata da *Revista da Faculdade de Letras*, II Série, vol. IV, Porto, 1987, p. 69-87.
- LEVILLAIN, Philippe (dir.) - *Dictionaire Historiques de la Papauté*, , Paris, Fayard, 1999.
- DIAS, Pedro (coord.) - *Actas do Colóquio "A Universidade e a Arte (1290-1990)"*, [Coimbra], Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1993.
- Idem - *A arquitectura de Coimbra na transição do gótico para a renascença. 1490-1540*, Coimbra, Epartur, 1982.
- DIAS, Pedro - «Domingos Domingues – arquitecto régio do século XIV», *Mundo da Arte*, nº 5, 1982, p. 2-7.
- DIAS, Pedro (vid. ARNAUT, Salvador Dias).
- DIAZ TIE, Marta (vid. RODRÍGUEZ NÚÑEZ, Clara C.).

- DINIZ, Maria José – *O mosteiro de S. Jorge. Subsídios para a sua História nos sécs. XII e XIII*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1961 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- DOMINGUES, Mário – *D. Dinis e D. Isabel – evocação histórica*, s.l., Romano Torres, s.d.
- DUBY, Georges - *Mâle Moyen Âge (De l'amour et autres essais)*, s.l., Flammarion, [1996].
- Idem – *O tempo das catedrais. A arte e a sociedade: 980-1420*, 2ª ed., Lisboa, Estampa, 1981.
- DUBY, Georges; PERROT, Michelle (dir.) – *História das Mulheres no Ocidente*, vol. 2 – *A Idade Média*, dir. de Christiane KLAPISCH-ZUBER, Porto, Afrontamento, [1993].
- DUBY, Georges (vid. ARIÉS, Philippe).
- ELLUL, Jacques – *Histoire des Institutions*, vol. 3 – *Le Moyen Age*, 6ª ed., Paris, Presses Universitaires de France, [1969].
- *Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana*, vol. 28 – 2ª parte, Barcelona, Hijos de J. Espasa Ed., 1926.
- EQUIP BROIDA - «Actitudes religiosas de las mujeres medievales ante la muerte (los testamentos de barcelonesas de los siglos XIV y XV», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 463-475.
- ESCOBAR, Clodulfo, OFM, - «Cronología biográfica de Santa Clara de Asís» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 65-121.
- ESPERANÇA, Fr. Manuel da – *Historia Serafica da Ordem dos Frades Menores de S. Francisco na Provincia de Portugal*, II parte, Lisboa, Ofic. de Antonio Craesbeeck de Mello, 1666.
- FACI BALLABRIGA, Mariano A. - «Algunos aspectos de la vida y la muerte de Santa Isabel», in *Imagen de la Reina Santa – Santa Isabel, Infanta de Aragón y Reina de Portugal*, 2 vols., Zaragoza, Diputacion de Zaragoza, 1999, p. 13-40.
- FARIA, Maria Eugénia M. M. Couto – *D. Afonso III. Breve estudo da sua chancelaria. Liv. I, fls. 111v. – 137v.*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1969 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- FAVIER, Jean – *De Marco Polo a Cristóvão Colombo, 1250-1492*, Lisboa, Dom Quixote, 1980.
- FERNANDES, Maria Eugénia Matos – *O Mosteiro de Santa Clara do Porto em meados do séc. XVIII (1730-80)*, Porto, Arquivo Histórico / Câmara Municipal do Porto, 1992.
- FERNANDEZ CONDE, Javier (vid. GARCIA VILLOSLADA, Ricardo).

- FERRÃO, Pedro - «A construção da Casa da Livraria da Universidade de Coimbra», in *Actas do Colóquio "A Universidade e a Arte (1290-1990)*, [Coimbra], Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1993, p. 85-127.
- FERREIRA, José Augusto – *Fastos Episcopais da Igreja Primacial de Braga*, 4 vols., Braga, Mitra Bracarense, 1928-1934.
- FERRO, João Pedro – *Arqueologia dos hábitos alimentares*, Lisboa, Dom Quixote, 1996.
- FIGANIÈRE, Frederico Francisco de la - *Memorias das rainhas de Portugal (D. Theresa, - Santa Isabel)*, Lisboa, Typographia Universal, 1859.
- FIGUEIREDO, A. C. Borges de – *Coimbra Antiga e Moderna*, ed. facsimilada, [Coimbra], Almedina, 1996.
- FRAGUAS, Antonio – *Romarías e santuarios*, Vigo, Galaxia, [1988].
- FOCILLON, Henri – *Arte do Ocidente. A Idade Média Românica e Gótica*, Lisboa, Estampa, 1980.
- FRANKLIN, Francisco Nunes – *Memoria para servir de indice dos foraes das terras do reino de Portugal e seus dominios*, Lisboa, Typografia da Academia Real das Sciencias, 1825[2].
- GALIANA CHACÓN, Juan P. - «La estracción social de las religiosas en la baja Edad Media valenciana», *Revista d'Història Medieval*, n.º 2 (*Santes, Monges i Fetilleres. Espiritualitat femenina medieval*), València, Universitat de València, 1991, p. 91-109.
- GARCIA Y GARCIA, OFM, Antonio - «La legislacion de las Clarisas. Estudio historico-juridico», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 183-197.
- GARCIA DE LA HERRAN MUÑOZ, M.ª Carmen - «Expansion de las Clarisas en España y Portugal – siglos XIII, XIV y XV (mapas)», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 15-18.
- GARCIA-OLIVER, Ferran - «"Desafrenades e incorregibles dones". Els monestirs femenins a la ciutat valenciana medieval», *Revista d'Història Medieval*, n.º 2 (*Santes, Monges i Fetilleres. Espiritualitat femenina medieval*), València, Universitat de València, 1991, p. 133-157.
- GARCIA ORO, OFM, José - «Origenes de las Clarisas en España», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993.*

Actas., vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 163-182.

- GARCIA-VILLOSLADA, Ricardo (dir.) – *Historia de la Iglesia en España*, vol. II-2º - *La Iglesia en la España de lso siglos VIII al XIV*, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1982, vol. dir. Javier FERNANDEZ CONDE (vid.).
- GARCIA Y GARCIA, A. (ed. crítica) – *Synodicum Hispanum*, vol. 2 - *Portugal*, por P.e Avelino de Jesus da COSTA (vid.) e Isaías da Rosa PEREIRA (vid.), Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1982.
- GENNARO, Clara - «Chiara, Agnese e le prime consorelle: dalle «Pauperes dominae» di S. Damiano alle Clarisse», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980, p. 167-191.
- GEREMEK, Bronislaw – *A piedade e a forca. História da miséria e da caridade na Europa*, [Lisboa], Terramar, [1995].
- GINE Y TORRES, Anna Maria - «Quatre documents del s. XIII referents al monestir de Sant Antoni de Padua (clarisses) de Barcelona», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 935-943.
- GODINHO, Alice Correia – *D. Dinis. Subsídios para o estudo da sua chancelaria (fls. 87v. – 167)*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1969 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- GOMES, Saul António – «Assistência e hospitalidade na história medieva dos Mendicantes em Portugal», in *João Afonso de Santarém e a assistência hospitalar escalabitana durante o Antigo Regime: catálogo*, Santarém, Câmara Municipal de Santarém, 2000, p. 132-143.
- Idem - «Documentos medievais de Santa Cruz de Coimbra. I – Arquivo Nacional da Torre do Tombo», separata de *Estudos Medievais* (nº 9), Porto, Centro de Estudos Humanísticos / Secretaria de Estado da Cultura (Delegação Regional do Norte), 1988.
- Idem – *As Ordens mendicantes na Coimbra medieval: notas e documentos*, separata de *Lusitania Sacra*, 2ª série (10), 1998, p. 149-215.
- GOMES, Saul António (vid. VENTURA, Leontina).
- GOMEZ NIETA, Leonor - «La religiosidad femenina en la Sepulveda del siglo XVI a traves de sus testamentos», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 477-487.

- GONÇALVES, A. Nogueira – «A arte medieval em Coimbra. Séc. X – séc. XV.», in *Estudos de História da Arte Medieval*, Coimbra, Epartur, 1980, p. 55-98.
- Idem - «A igreja românica de Santa Cruz», in *Estudos de História da Arte Medieval*, Coimbra, Epartur, 1980, p. 169-176.
- Idem – *Estudos de História da Arte Medieval*, Coimbra, Epartur, 1980.
- Idem - «Evocação da obra coimbrã na época medieval», in *Estudos de História da Arte Medieval*, Coimbra, Epartur, 1980, p. 7-35.
- GONÇALVES, Nogueira (vid. CORREIA, Vergílio).
- GONNET, Giovanni - «La donna presso i movimenti pauperistico-evangelici», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980, p. 101-129.
- GONZÁLEZ I BETLINSKI, M.; RUBIO I RÓDON, A. - «La regla de l' orde de Santa Clara de 1263. Un cas concret de la seva aplicació: el monestir de Pedralbes de Barcelona», *Acta Medievalia*, III, 1982, p. 9-46.
- GONZÁLEZ GARCÍA, Miguel Angel - «Santa Clara en la arte de Galicia y León» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 649-666.
- GRAÑA CID, María del Mar - «Las primeras Clarisas andaluzas. Franciscanismo femenino y reconquista en el siglo XIII», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 661-704.
- *Grande Enciclopédia Portuguesa e Brasileira*, Lisboa / Rio de Janeiro, Editorial Enciclopédia, [1978].
- GUIRAL, J. - «L'assistance aux pauvres à Valence – Espagne (1238-XVI^{e} siècle)», in *Actas de las I Jornadas de Metodologia Aplicada de las Ciencias Historicas*, vol. 2 – *Historia Medieval*, [Santiago de Compostela], Universidad de Santiago de Compostela, [1975], p. 323-324.
- HARVEY, Barbara – *Living and dying in England, 1160-1540. The monastic experience*, Oxford, Clarendon Press, 1996.
- HERCULANO, Alexandre – *História de Portugal*, t. III (notas críticas de José Mattoso), s.l., Bertrand, [1980].
- HERRÁN MUÑOZ, Maria del Carmen de la - «Bibliografía clariana del siglo XX en España» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-*

25 de septiembre de 1993. Actas, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 3-61.

- HESPANHA, A. Manuel – *História das Instituições. Épocas medieval e moderna*, Coimbra, Livraria Almedina, 1982.
- HOMEM, Armando Luís de Carvalho (vid. SERRÃO, Joel).
- *Imagen de la Reina Santa – Santa Isabel, Infanta de Aragón y Reina de Portugal*, 2 vols., Zaragoza, Diputacion de Zaragoza, 1999.
- INSTITUTO DA BIBLIOTECA NACIONAL E DO LIVRO – *Santa Clara e as Clarissas em Portugal. VIII Centenário do nascimento de Santa Clara (1193-1194 – 1993-1994)*, Lisboa, [Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro], 1994.
- *João Afonso de Santarém e a assistência hospitalar escalabitana durante o Antigo Regime: catálogo*, Santarém, Câmara Municipal de Santarém, 2000.
- JOHNSON, Penelope D. – *Equal in monastic profession: religious women in Medieval France*, Chicago, The University of Chicago Press, 1991.
- JORGE, Ana Maria C. M. (vid. AZEVEDO, Carlos Moreira).
- KLAPISCH-ZUBER, Christiane (vid. DUBY, Georges; PERROT, Michelle).
- LACHATRE, Mauricio – *História dos Papas*, vol. 3, Lisboa, Empreza Editora do Mestre Popular, [1895].
- LANCIANI, Giulia; TAVANI, Giuseppe - *As cantigas de escarnio*, Vigo, Edicións Xerais de Galicia, 1995.
- Idem, ibidem (org. e coord.) - *Dicionário da Literatura Medieval Galega e Portuguesa*, Lisboa, Caminho, 1993.
- LANGLOIS, Ernest – *Les registres de Nichola IV – 1280-1292*, t. I, Paris, 1905.
- LAPA, Manuel Rodrigues (ed.) – *Cantigas d'escarnho e de maldizer dos cancioneiros medievais galego-portugueses*, Lisboa, João Sá da Costa, 1995.
- LAURIOUX, Bruno – *A Idade Média à Mesa*, [Mem Martins], Europa-América, [1992].
- LAVADO PARADINAS, Pedro J. - «Palacios o conventos: arquitectura en los monasterios de clarisas de Castilla y León» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 715-752
- LE GOFF, Jacques - «As ordens mendicantes», in *Monges e religiosos na Idade Média*, [Lisboa], Terramar, [1996], p. 227-241.
- LEAL, Pinho – *Portugal Antigo e Moderno. Diccionario*, 11 vols., ed. facsimilada, Monte da Caparica, Cota d'Armas Editores e Livreiros, 1990.

- LECLERCQ, Jacques - «Il monachesimo femminile nei secoli XII e XIII», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980, p. 61-99.
- LEITE, Fernando Barros – *O rei D. Dinis e a rainha Santa Isabel*, s.l., ed. aut., 1993.
- LEMOS, Laura Oliva Correia de – *Aspectos do reinado de D. Dinis segundo o estudo de alguns documentos da sua chancelaria (Livro III, fls. 81v.º-102v-º)*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1973 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- L'HERMITE-LECLERQ, Paulette - «A vida quotidiana das reclusas», in *Monges e religiosos na Idade Média*, [Lisboa], Terramar, [1996], p. 201-218.
- *Liber Anniversariorum Ecclesiae Cathedralis Colimbriensis - Livro das Kalendas* (ed. crítica organizada por Pierre David e Torquato de Sousa Soares), 2 vols., Coimbra, Instituto de Estudos Históricos Dr. António de Vasconcelos da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1947-1948. [*LK*]
- LINAGE CONDE, Antonio - «Santa Clara y la tradicion monastica», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 199-209.
- LINEHAN, Peter – *Les dames de Zamora – Secrets, stupre et pouvoirs dans l'Église espagnole du XIII^e siècle*, Paris, Les Belles Lettres, 1998.
- LITTLE, Lester K. - «*La morphologie des malédictions monastiques*», *Annales ESC*, ano 34, n.º 1, jan-fév. 1979, Paris, p. 43-60.
- *Livro que fala da boa vida que fez a Raynha de Portugal Dona Isabel e dos seus bõos feitos e milagres em sa vida e depoys sa morte* (vid. NUNES, J. J.).
- LOPES, Frei Fernando Félix – «A propósito do conflito entre a Igreja e Portugal no tempo de D. Dinis», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 3, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 185-194.
- Idem - «Actividades pacificadoras de S. Isabel de Portugal nos dissídios entre Castela e Aragão, de 1300 a 1304», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 3, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 33-78.
- Idem – «Das actividades políticas e religiosas de D. Fr. Estevão, bispo que foi do Porto e de Lisboa», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 2, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 95-152.

- Idem - «Breve apontamento sobre a rainha Santa Isabel e a pobreza», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 3, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 167-183.
- Idem - «Do Bulário Franciscano Português», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 1, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 271-273
- Idem - *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, 3 vols., Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997.
- Idem - «O culto de Santa Clara em Portugal», *Colectânea de Estudos (Suplementos do Boletim Mensal)*, ano IV, n.º 3, 2ª série, Braga, Dezembro 1953, p. 356-364.
- Idem - «Data e circunstâncias do casamento da rainha Santa Isabel», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 3, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 7-32.
- Idem – «Duas cartas inéditas da rainha Santa Isabel sobre jóias empenhoradas», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 3, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 155-165.
- Idem - «As escolas franciscanas portuguesas de 1308 a 1570», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 2, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 371-384.
- Idem – «Escolas públicas dos franciscanos em Portugal antes de 1308», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 2, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 353-369.
- Idem - «Fontes narrativas e textos legais para a história da Ordem Franciscana em Portugal», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 1, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 1-269.
- Idem – «Franciscanos de Portugal antes de formarem província independente. Ministros provinciais a que obedeciam», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 2, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 1-93.
- Idem – «Franciscanos portugueses pretridentinos – escritores, mestres e leitores», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 2, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 407-460.
- Idem - «Fundação do mosteiro de Santa Clara de Coimbra – Problema de Direito Medieval», in *Colectânea de Estudos (Suplementos do Boletim Mensal)*, ano IV, nº 2, 2ª série, Braga, Maio 1953, p. 166-192.
- Idem - «As primeiras Clarissas de Portugal», in *Colectânea de Estudos (Suplementos do Boletim Mensal)*, ano III, nº 2, 2ª série, Braga, Maio 1952, p. 210-234.

- Idem - «Santa Isabel de Portugal. A larga contenda entre el-rei D. Dinis e seu filho D. Afonso», in *Colectânea de Estudos de História e Literatura*, vol. 3, Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1997, p. 79-127.
- LOPES, Graça Videira – *A sátira nos cancioneiros medievais galego-portugueses*, Lisboa, Estampa, 1994.
- MAC KAY, Angus - «Mujeres y religiosidad», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 489-508.
- MACEDO, Francisco Pato de – *A arquitectura gótica na bacia do Mondego nos séc. XIII e XIV*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1988 (prova de capacidade científica, policopiada).
- Idem - «O hospital de Santa Isabel junto ao mosteiro de Santa Clara de Coimbra», in *João Afonso de Santarém e a assistência hospitalar escalabitana durante o Antigo Regime: catálogo*, Santarém, Câmara Municipal de Santarém, 2000, p. 144-159.
- Idem - «O túmulo gótico de Santa Isabel», in *Imagen de la Reina Santa – Santa Isabel, Infanta de Aragón y Reina de Portugal*, 2 vols., Zaragoza, Diputacion de Zaragoza, 1999, p. 93-114.
- MACHADO, Pedro da França - «D. Vataça: um exílio, um destino na Corte da Rainha Santa Isabel», *Munda*, nº 8, Coimbra, GAAC, Nov. 1984, p. 49-54.
- MADHAIL, A. G. - «Documentos para o estudo da cidade de Coimbra na Idade-Média», *Biblos*, vols. IX (1933) – p. 263-282 e 522-535, X (1934) – p. 141-172 e 358-380, e XI (1935) – p. 255-288 e 635-653.
- MAGALHÃES, Olga (vid. ANDRADE, Amélia Aguiar).
- MANSELLI, Raoul - «La Chiesa e il francescanesimo femminile», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980, p. 239-261.
- Idem – *La religion populaire du Moyen Age*, Paris, 1975.
- MARQUES, A. H. de Oliveira – *Ensaios de História Medieval Portuguesa*, [Lisboa], Vega, [1980][2].
- Idem – *Guia do Estudante de História Medieval Portugesa*, Lisboa, Estampa, 1988[3].
- Idem - «A População Portuguesa nos Fins do Século XIII», in *Ensaios de História Medieval Portuguesa*, 2ª ed., [Lisboa], Vega, [1980], p. 51-92.
- Idem - *A sociedade medieval portuguesa.. Aspectos de vida quotidiana*, 4ª ed., Lisboa, Sá da Costa Editora, 1981.
- MARQUES, A. H. de Oliveira (vid. SERRÃO, Joel).
- MARQUES, Cristina Isabel Carvalho (vid. BAIRINHAS, Aida Maria Rosado Alves).

- MARQUES, José - «Os Mosteiros na passagem da Idade Média para a Idade Moderna» in *Comemorações do 4º Centenário da Fundação do Mosteiro de S. Bento da Vitória – Actas do Ciclo de Conferências (21 de Março a 18 de Junho)*, [Porto], Arquivo Distrital do Porto / Mosteiro de S. Bento da Vitória, 1997, p. 173-207.
- MARQUES, Maria Alegria Fernandes – «O culto de Santo António na diocese de Coimbra. Subsídios para a sua história», separata de *Congresso Internacional Pensamento e Testemunho – 8º Centenário do Nascimento de Santo António - Actas*, vol. 2, Braga, Universidade Católica Portuguesa e Família Franciscana Portuguesa, 1996.
- Idem – «A evolução do monaquismo feminino, até ao séc. XIII, na região de Entre Douro e Tejo», in *Estudos sobre a Ordem de Cister em Portugal*, [Lisboa], Edições Colibri / Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, [1998], p. 9-27.
- Idem – *Inocêncio III e a passagem do mosteiro do Lorvão para a Ordem de Cister*, [Lisboa], Edições Colibri / Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, [1998], p. 75-125.
- Idem - «A introdução da Ordem de Cister em Portugal», in *Estudos sobre a Ordem de Cister em Portugal*, [Lisboa], Edições Colibri / Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, [1998], p. 29-73.
- Idem – *O papado e Portugal no tempo de D. Afonso III (1245-1279)*, Coimbra, 1990 (dissertação de doutoramento, policopiada).
- Idem – «As primeiras freiras de Lorvão», in *Estudos sobre a Ordem de Cister em Portugal*, [Lisboa], Edições Colibri / Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, [1998], p. 127-180.
- MARREIROS, Maria Rosa Ferreira – *A administração pública em Portugal no reinado de D. Dinis através do estudo de alguns documentos da sua chancelaria (Liv. III – fls. 63 a 81 v.)*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1973 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- Idem – *Propriedade fundiária e rendas da Coroa no reinado de D. Dinis: Guimarães*, 2 vols., Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1990 (dissertação de doutoramento, policopiada).
- MARTIN RODRIGUEZ, Francisco Pablo - «Iniciativas fundacionales femeninas: el caso de las agustinas calzadas de Jerez de la Frontera», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 259-265.
- MARTINEZ, Vicent - «La religiosidad de la mujer en la narrativa catalana del siglo XIV», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 103-120.

- MARTINEZ SAN PEDRO, M.ª de los Desamparados - «Las puras y las claras de Almeria: la fuerza de un testamento», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 267-274.
- MARTINS, A. Fernandes - «Esta Coimbra ... Alguns apontamentos para uma palestra», *Cadernos de Geografia*, n. 1, Coimbra, Instituto de Estudos Geográficos da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1983, p. 35-78.
- MARTINS, Armando Alberto – *O mosteiro de Santa Cruz de Coimbra – Séculos XII-XV. História e Instituição*, 2 vols., Lisboa, Faculdade de Letras, 1996 (dissertação de doutoramento, policopiada).
- MARTINS, Rui Cunha - *Património, parentesco e poder. O Mosteiro de Semide do século XII ao século XV*, Lisboa, Escher, 1992.
- MATA, Luís António Santos Nunes – *Pergaminhos de Santa Cruz de Coimbra (1317-1772)*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1989 (trabalho policopiado).
- MATEU IBARS, Josefina – «El Monasterio de Santa Clara de Lerida. Notas para su historia», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 945-967.
- MATOS, João José de Lemos da Cunha – *A Colegiada de S. Cristóvão de Coimbra (sécs. XII e XIII)*, Tomar, 1998 (trabalho apresentado a concurso de Provas Públicas para Professor Coordenador).
- Idem - *I – Julião sem Pais (relatório)*, s.l., Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, [1997] (relatório de seminário, policopiado).
- MATTOSO, José – «Cluny, Crúzios e Cistercienses na formação de Portugal», in *Portugal Medieval. Novas interpretações*, 2ª ed., [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1992], p. 101-121.
- Idem - «O enquadramento social e económico das primeiras fundações franciscanas», in *Portugal Medieval. Novas interpretações*, 2ª ed., [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1992], p. 329-345.
- Idem (dir., coord. e aut.) – *História de Portugal*, vol. 2 - *A monarquia feudal (1096-1480)*, por José MATTOSO e Armindo de SOUSA (vid.), s.l., Círculo de Leitores, [1992].
- Idem - *Identificação de um país. Ensaios sobre as origens de Portugal. 1096-1325*, 2 vols., 3ª ed., Lisboa, Estampa, 1988.

- Idem - «O monasquismo beneditino português no princípio do século XIII», in *Portugal Medieval. Novas interpretações*, 2ª ed., [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1992], p. 389-408.
- Idem - «Os nobres nas cidades portuguesas da Idade Média», in *Portugal Medieval. Novas interpretações*, 2ª ed., [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1992], p. 273-291.
- Idem - «A nobreza medieval portuguesa – as correntes monásticas dos séculos XI e XII», in *Portugal Medieval. Novas interpretações*, 2ª ed., [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1992].
- Idem – *A Nobreza Medieval Portuguesa. A Família e o Poder*, Lisboa, Estampa, 1981.
- Idem – «Problemas sobre a estrutura da família na Idade Média», in *Portugal Medieval. Novas interpretações*, 2ª ed., [Lisboa], Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1992], p. 241-257.
- Idem - «Senhorias monásticas do Norte de Portugal nos sécs. XI a XIII», in *Actas de las I Jornadas de Metodologia Aplicada de las Ciencias Historicas*, vol. 2 – *Historia Medieval*, [Santiago de Compostela], Universidad de Santiago de Compostela, [1975]. p. 175-182.
- MELÍCIAS, Maria do Carmo Dias – *Subsídios para o inventário dum livro de traslados pertencentes ao Mosteiro de Santa Clara de Santarém*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1966 (trabalho policopiado).
- MENDES, Ana Maria Marques Lopes; OLIVEIRA, Cristina Isabel Lapo – *A bacia hidrográfica do rio Dueça – Dados arqueológicos para o seu estudo*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1991 (trabalho fotocopiado).
- MITRE FERNÁNDEZ, Emilio – *Las Claves de la Iglesia en la Edad Media 313-1492*, [Barcelona], Planeta, [1991].
- MIURA ANDRADES, José María - «Algunas notas sobre las beatas andaluzas», *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 289-302.
- MONTEIRO, Maria Teresa; SOUSA, José João Rigaud – «Notas sobre o pleito entre D. Mór Dias, fundadora do convento de Santa Clara, de Coimbra, e os cónegos do mosteiro de Santa Cruz (Coimbra)», *Estudos Medievais*, nº 1, Porto, Centro de Estudos Humanísticos / Secretaria de Estado da Cultura (Delegação Regional do Norte), 1981, p. 81-93.
- MOREIRA, OFM, António Montes - «Breve história das clarissas em Portugal», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 211-231.
- MOREIRA, João Lino (vid. BRÁS, Isabel Santos).

- MORENO, Humberto Baquero – «Mulher e religião em Portugal nos finais da Idade Média», in *Congreso Internacional del Monacato Femenino en España, Portugal y America, 1492-1992*, vol. 2, León, Universidad de León – Secretariado de Publicaciones, 1993, p. 629-638.
- Idem - «O poder real e o franciscanismo no Portugal medievo», in *Seminário «O Franciscanismo em Portugal».Actas / I-II*, s.l., Fundação Oriente, 1994, p. 87-96.
- MORUJÃO, Maria do Rosário Barbosa - *Um mosteiro cisterciense feminino: Santa Maria de Celas (séculos XIII a XV)*, Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 1991 (dissertação de mestrado, policopiada).
- *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980.
- *A mulher na sociedade portuguesa. Visão histórica e perspectivas actuais (Actas do Colóquio)*, 2 vols., Coimbra, Universidade de Coimbra, 1986.
- MUÑOZ FERNANDEZ, Angela - «Las Clarisas en Castilla la Nueva. Apuntes para un modelo de implantacion regional de las ordenes femeninas franciscanas (1250-1600», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 455-472.
- Idem – *Mujer y experiencia religiosa en el marco de la santidad medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1988].
- Idem (ed.) - *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989].
- Idem - «Santa Isabel Reina de Portugal; una Infanta aragonesa paradigma de religiosidad y comportamiento femenino en el Portugal bajomedieval», in *Actas das II Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval*, vol. 3, Porto, Instituto Nacional de Investigação Científica, 1987, p. 1127-1143.
- NÁJERA, Ilustre Ayuntamiento (vid. ASOCIÁCION «AMIGOS DE LA HISTORIA NAJERILLENSE»).
- NAVARRO TALEGON, José - «La fundacion del Real Monasterio de Santa Clara de Toro», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 301-316.
- NEEL, Carol - «The Origins of the Beguines», in *Sisters and Workers in the Middle Ages*, Chicago and London, The University of Chicago Press, [1989], p. 240-260.

- NEMÉSIO, Vitorino – *Isabel de Aragão Rainha Santa*, s.l., Imprensa Nacional – Casa da Moeda, [1994].
- NETO, Serafim da Silva – *Textos medievais portuguêses e seus problemas*, [Rio de Janeiro], Ministério da Educação e Cultura/Casa de Rui Barbosa, 1956.
- NEVES, Maria Celeste Pato das – *D. Afonso III. Breve estudo da sua chancelaria. Fls. 36v.-62*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1969 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- *Nos confins da Idade Média – Arte Portuguesa (séculos XII-XV)*, [Lisboa], Secretaria de Estado da Cultura, [1992].
- NUNES, J. J. – *Vida e milagres de Dona Isabel, raynha de Portugal (texto do séc. XIV, restituído à sua presumível forma primitiva e acompanhado de notas explicativas)*, separata do *Boletim da Classe de Letras*, vol. 13, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1921.
- NUÑEZ RODRÍGUEZ, Manuel – *Casa, calle, convento. Iconografía de la mujer bajomedieval*, [Santiago de Compostela], Universidade de Santiago de Compostela, 1997.
- OLIVARES MORENO, Ana; PAREJO DELGADO, M.ª Josefa; TARIFA FERNANDEZ, Adela - «Estudio de las fundaciones Clarisas de la comarca gienense de la Loma», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 723-745.
- OLIVEIRA, António Resende de – *Depois do espectáculo trovadoresco. A estrutura dos cancioneiros peninsulares e as recolhas dos séculos XIII e XIV*, [Lisboa], Edições Colibri, [1994].
- idem - «A mulher e as origens da cultura trovadoresca no ocidente peninsular», separata de *A mulher na sociedade portuguesa. Visão histórica e perspectivas actuais (Actas do Colóquio)*, vol. 2, Coimbra, Universidade de Coimbra, 1986.
- idem - *Trobadores e Xograres. Contexto historico*, Vigo, Edicións Xerais de Galicia, 1995.
- OLIVEIRA, Cristina Isabel Lapo (vid. MENDES, Ana Maria Marques Lopes).
- OLIVEIRA, P.e Miguel de - *História Eclesiástica de Portugal*, [Lisboa], Publicações Europa-América, [1994].
- ORTS MOLINES, Josep Lluís - «El ideal de religiosidad femenina en el *Blaquerna* de Ramon Llull», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 91-101.
- PAREJO DELGADO, M.ª Josefa (vid. OLIVARES MORENO, Ana).
- PARISSE, Michel – «As freiras», in *Monges e religiosos na Idade Média*, [Lisboa], Terramar, [1996], p. 185-200.

- Idem - *Les nonnes au Moyen Age*, [Le Puy], Christine Bonneton Editeur,[1983].
- PATRÍCIO, Agostinho Amado – *Estudo da chancelaria de D. Dinis. Alguns aspectos da sua época. Livro II, fls. 57v.º-109*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1972 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- PELZER, Auguste – *Abréviations latines médiévales (Supplément au Dizionario di abbreviature latine ed italiane de Adriano Cappeli)*, Beauvechain, Nauwelaerts, 1995[3].
- PERAL VILLAFRUELA, Santiago - «El convento de Santa Clara de Carrion y su archivo», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 97-103.
- PEREIRA, Isaías da Rosa (vid. GARCIA Y GARCIA, A.).
- PEREIRA, Marcelino Rodrigues (vid. AZEVEDO, Rui).
- PEREIRA, Paulo (dir.) – *História da Arte Portuguesa*, vol. 1 – *Da Pré-História ao «Modo» Gótico*, [Lisboa], Círculo de Leitores, [1995].
- PEREZ DE TUDELA Y BUESO, María Luisa - «El convento del Monasterio de Santa Clara la Real de Toledo (1247-1993)», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 485-509.
- PEREZ DE TUDELA Y VELASCO, M.ª Isabel - «Maria en el vertice de la Edad Media», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 59-69.
- PERNOUD, Regine – *La Vierge et les saints au Moyen Âge*, Paris, Bartillat, 1998.
- PERROT, Michelle (vid. DUBY, Georges).
- PILOSU, Mario – *A Mulher, a Luxúria e a Igreja na Idade Média*, [Lisboa], Estampa, 1995.
- PIZARRO, José Augusto de Sotto Mayor – *Linhagens medievais portuguesas. Genealogias e estratégias (1279-1325)*, 3 vols., Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 1997 (dissertação de doutoramento, policopiada).
- PIZARRO GÓMEZ, Francisco Javier (vid. TERRÓN REYNOLDS, Maria Teresa).
- PLAXATS, OSC, Clara de Jesús - «El archivo medieval del Real Monasterio de MM. Clarisas de Santa Maria de Pedralbes (Barcelona) y Sor Eulalia Anzizu, OSC», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 115-124.
- *Portugaliae Monumenta Historica - Livro de Linhagens do Conde D. Pedro* (ed. crítica de Joseph Piel e José Mattoso), vol. II / 1 e 2, Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa, 1980.

- *Portugaliae Monumenta Historica - Livros Velhos de Linhagens* (ed. crítica de Joseph Piel e José Mattoso), vol. I, Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa, 1980.
- POULET, Dom Ch. – *Histoire de l'Église*, tomo I – *Antiquité et Moyen Age. Tableaux synoptiques. Tableaux chronologiques, cartes*, Paris, Gabriel Beauchesne Éditeur, 1926.
- Idem - *Histoire de l'Église*, tomo II – *Temps Modernes. Tableaux synoptiques. Tableaux chronologiques, cartes*, Paris, Gabriel Beauchesne Éditeur, 1926.
- PRADALIÉ, Gérard - «Quercynois et autres méridionaux au Portugal a la fin du XIII^{e} et au XIV^{e} siècle. L'exemple de l'Église de Coïmbre», *Annales du Midi. Révue archeologique, historique et philologique de la France méridionale*, t. 94, 1982, p. 369-386.
- RAPOSO, Leonor Maria Cabral – *D. Afonso III e a sua época. Estudo baseado em alguns documentos da sua chancelaria (Livro III – fólios 137v.-164v.)*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1970 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- RÉAU, Louis – *Iconographie de l' art chrétien*, vol. 3 – tomos I a III, Paris, Presses Universitaire de France, 1958.
- *Registum Clementis Papae V - 1305-14. Cura et Studio Monachorum Ordinis S. Benedicti*, 5 tomos, Romae, 1885 – 1892.
- *Relaçam da vida da gloriosa Santa Isabel Rainha de Portugal*, in *Monarquia Lusitana*, parte VI, apêndice (vid. BRANDÃO, Fr. Francisco).
- REMA, Henrique Pinto - «Afinidades espirituais entre São Francisco de Assis e Santo António de Lisboa», in *Seminário «O Franciscanismo em Portugal».Actas / I-II*, s.l., Fundação Oriente, 1994, p. 57-76.
- REYNA PASTOR et al – *Poder monastico y grupos domesticos en la Galicia foral: siglos XIII-XV; la casa, la comunidad*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, 1990.
- RIVERA, María-Milagros – «Parentesco y espiritualidad femenina en Europa. Una aportación a la historia de la subjectividad», *Revista d'Història Medieval*, n.º 2 (*Santes, Monges i Fetilleres. Espiritualitat femenina medieval*), València, Universitat de València, 1991, p. 29-49.
- RIVERAS GARRETAS, Milagros - «Religiosidad para mujeres / religiosidad para hombres: sexo y genero en el modelo monastico de Fructuoso de Braga (siglo VII)», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 19-30.
- RODRIGUES, Ana Maria S. A. (vid. AZEVEDO, Carlos Moreira).
- RODRIGUES, António Simões (coord.) – *História de Portugal em datas*, s.l., Círculo de Leitores, [1994].

- Idem (dir.) – *História Comparada. Portugal / Europa e o Mundo. Uma visão cronológica*, vol. 1, s.l., Círculo de Leitores, [1996].
- RODRIGUES, Sebastião Antunes – *Rainha Santa, cartas inéditas e outros documentos*, Coimbra, Museu Nacional de Machado de Castro, 1982.
- RODRÍGUEZ HERRERA, Isidoro, OFM - «Aspecto literario de los escritos de Santa Clara» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 147-165.
- RODRIGUEZ LIAÑEZ, Laureano - «El archivo de Santa Ines de Sevilla. Valor y significacion de su fondo documental», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 125-140.
- RODRÍGUEZ NÚÑEZ, Clara – *Los conventos femeninos en Galicia. El papel de la mujer en la sociedad medieval*, [Lugo], Servicio de Publicaciones – Diputacion Provincial, [1993].
- Idem - «El conventualismo femenino: las Clarisas», in *Espiritualidad y Franciscanismo. VI Semana de Estudios Medievales (Nájera, 31 de julio al 4 de agosto de 1995)*, Logroño, Gobierno de La Rioja / Instituto de estudios Riojanos, 1996, p. 87-100.
- Idem - «La documentacion medieval de los conventos gallegos de Clarisas», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 23-66.
- RODRÍGUEZ NÚÑEZ, Clara C.; DIAZ TIE, Marta - «La mujer gallega y los conventos dominicos (siglos XIV y XV). Aproximacion documental e iconografica», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 303-315.
- RUBIO I RÓDON, A. (vid. GONZÁLEZ I BETLINSKI, M.).
- RUIZ DOMINGUEZ, Juan Antonio - «Pecadoras y santas en el mundo de Gonzalo de Berceo», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 47-58.
- RUSCONI, Roberto - «L'espansione del francescanesimo femminile nel secolo XIII», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980, p. 263-313.
- RUSCONI, Roberto (vid. BOENSTEIN, Daniel).

- SÁENZ DE HARO, Tomás - «Franciscanismo y espiritualidad. Bibliografia», in *Espiritualidad y Franciscanismo. VI Semana de Estudios Medievales (Nájera, 31 de julio al 4 de agosto de 1995)*, Logroño, Gobierno de La Rioja / Instituto de estudios Riojanos, 1996, p. 301-336.
- SANCHEZ GIL, OFM, Víctor - «Santa Clara La Real de Murcia, siglos XIII-XIX. Documentos para su historia», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 847-878.
- SANCHEZ HERRERO, José - «Una religiosidad femenina en la Edad Media hispana?», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 151-166.
- *Santa Clara de Allariz – Historia y vida de un monasterio*, Santiago de Compostela, Servicio de publicaciones de la Diputacion Provincial de Orense, 1990.
- SANTA MARIA, D. Nicolau – *Chronica da Ordem dos Conegos Regrantes de S. Agostinho*, II parte, Lisboa, 1668.
- SANTOS, João Marinho dos – *D. Dinis (1289-1291). Subsídios para o estudo da sua chancelaria. Liv. I, fls. 252v.-291v.*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1972 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- SANTOS, Maria José Azevedo – «As origens do Mosteiro de S. Paulo de Almaziva», in *Vida e morte de um mosteiro cisterciense: S. Paulo de Almaziva – séculos XIII-XVI*, Lisboa, Colibri, 1998, p. 11-53.
- SANTOS, Maria Leonor Ferraz de Oliveira Silva – *O domínio de Santa Maria do Lorvão no século XIV – Gestão feminina de um património fundiário*, Lisboa, 1997 (dissertação de mestrado, policopiada).
- SARAIVA, Anísio Miguel de Sousa - «A propriedade urbana das confrarias e hospitais de Coimbra nos finais da Idade Média», separata da *Revista de Ciências Históricas*, nº X, Porto, Universidade Portucalense, 1995.
- SARAIVA, José Hermano (dir.) – *História de Portugal*, vols. 1 e 2, s.l., Publicações Alfa/Selecções do Reader's Digest, [1987].
- SARASA SÁNCHEZ, Esteban - «Aragón y los reinos peninsulares en la época de Santa Isabel», in *Imagen de la Reina Santa – Santa Isabel, Infanta de Aragón y Reina de Portugal*, 2 vols., Zaragoza, Diputacion de Zaragoza, 1999, p. 41-49.
- SATURNINO ARA, OFM Cap - «La Regla de Santa Clara» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol.

I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 123-145.

- SCHENK, Juan Eduardo - «El màs centralista de los papas de Avignon: Juan XXII», in *Centralización Pontificia y Tendencias Nacionales*, Valencia, EDICEP, 1976.
- SEGURA GRAIÑO, Cristina - «Legislacion conciliar sobre la vida religiosa de las mujeres», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 121-127.
- Idem - «La religiosidad de las mujeres en el medioevo castellano», *Revista d'Història Medieval*, n.º 2 (*Santes, Monges i Fetilleres. Espiritualitat femenina medieval*), València, Universitat de València, 1991, p. 51-62.
- *Seminário «O Franciscanismo em Portugal».Actas / I-II*, s.l., Fundação Oriente, 1994.
- SERRA I CLOTA, Assumpta - «La religiosidad femenina en el mundo rural catalan en la Baja Edad Media», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 317-340.
- SERRÃO, Joaquim Veríssimo – *História de Portugal*, vol. 1 - *Estado, Pátria e Nação (1080-1415)*, [Lisboa], Editorial Verbo, [1977].
- SERRÃO, Joel (dir.) – *Dicionário de História de Portugal*, 6 vols., Porto, Livraria Figueirinhas, [1985].
- SERRÃO, Joel, e MARQUES, A. H. de Oliveira - *Nova História de Portugal*, vol. 3 - *Portugal em definição de fronteiras (1096-1325) - Do Condado Portucalense à Crise do Século XIV*), coord. de Maria Helena da Cruz COELHO (vid.) e Armando Luís de Carvalho HOMEM (vid.), Lisboa, Presença, 1996.
- Idem, ibidem - *Nova História de Portugal*, vol. 4 - *Portugal na Crise dos Séculos XIV e XV*, por A. H. de Oliveira Marques, [Lisboa], Presença, [1987].
- SILVA, Armando B. Malheiro da (vid. ARAÚJO, António de Sousa).
- SILVA, José Manuel Azevedo e - «Demarcação do circuito do burgo e da cerca do Mosteiro de Celas», *Munda*, nº 1, Coimbra, GAAC, Maio 1981, p. 25-35.
- idem - «O mosteiro e o burgo de Celas nos meados do século XVIII – Estudo económico e social», *Munda*, nº 2, Coimbra, GAAC, Novembro 1981, p. 21-43.
- SOUSA, António Caetano de - *História Genealógica da Casa Real Portuguesa*, t. 1 / livro 2, (ed. revista por M. Lopes de Almeida e César Pegado), Coimbra, Atlântida, 1946.
- Idem - *Provas da História Genealógica da Casa Real Portuguesa* (ed. revista por M. Lopes de Almeida e César Pegado), Coimbra, Atlântida, 1946.
- SOUSA, Armindo de – «Beneditinos e Mendicantes em Portugal nos finais da Idade Média (uma questão de prestígio)» in *Comemorações do 4º Centenário da Fundação do Mosteiro*

de S. Bento da Vitória – Actas do Ciclo de Conferências (21 de Março a 18 de Junho), [Porto], Arquivo Distrital do Porto / Mosteiro de S. Bento da Vitória, 1997, p. 153-172.

- SOUSA, Armindo de (vid. MATTOSO, José).
- SOUSA, José João Rigaud (vid. MONTEIRO, Maria Teresa).
- SOUSA, Luís Alberto da Silva – *Subsídios para o estudo da chancelaria de D. Dinis. Livro II, folhas 109v.-141*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1969 (dissertação de licenciatura, policopiada).
- TARIFA FERNANDEZ, Adela (vid. OLIVARES MORENO).
- TAVANI, Giuseppe (vid. LANCIANI, Giulia).
- TEIXEIRA, Vítor Rui Gomes – *O maravilhoso no mundo franciscano português na Baixa Idade Média*, s.l., Granito, [1999].
- TERRÓN REYNOLDS, Maria Teresa; PIZARRO GÓMEZ, Francisco Javier - «La iconografía de Santa Clara en las artes plásticas extremeñas» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/1 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 667-677.
- TORMO SANZ, Leandro - «Fundacion y traslado de las Clarisas de Guadalajara», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 439-453.
- TORRES BALLESTEROS, Nuria - «Iconografia de Santa Clara en la España medieval» in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas*, vol. I/2 (*Espiritualidad y Bibliografías, Literatura, Arte y Musica*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 597-625.
- TUNSTALL, Lee-Ann – «Santa Clara de Salamanca y el testamento de doña Gilota: un conflicto franciscano en el medievo», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/1 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 281-300.
- UBIETO ARTETA, Antonio - *Listas episcopales medievales*, I, Zaragoza, 1982.
- VACA LORENZO, Angel – *Documentacion medieval del Monasterio de Santa Clara de Villalobos (Zamora)*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1991.
- VAL VALDIVIESO, M.ª Isabel del - «Las instituciones religiosas femeninas», *Acta historica et archaelogica mediaevalia*, nº 18, Barcelona, 1997, p. 160-178.
- Vários - «Tavola rotonda: Movimento religioso femminile e francescanesimo nel secolo XIII», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII*

Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979), Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980.

- VASCONCELOS, A. – «D. Denis, decorridos 18 anos sôbre a fundação da Universidade, fixa em Coimbra a sede da mesma», in *Escritos vários*, vol. 1, reed., [Coimbra], Arquivo da Universidade de Coimbra, [1987], p. 65-106.
- Idem - *D. Isabel de Aragão (A Rainha Santa)*, 2 vols., ed. facsimilada, [Coimbra], Arquivo da Universidade de Coimbra, 1993.
- Idem – «Um documento precioso: o diploma dionisiano de fundação da Universidade Portuguesa», in *Escritos vários*, vol. 1, [Coimbra], Arquivo da Universidade de Coimbra, reed., [1987], p. 11-63.
- VASCONCELOS, Carolina Michaëlis (ed.) - *Cancioneiro da Ajuda* (reimpressão da edição de Halle - 1904, acrescentada de um prefácio de Ivo Castro e do glossário das cantigas - Revista Lusitana, XXIII), Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, [1990].
- VASCONCELOS, Maria da Assunção J.; ARAÚJO, António de Sousa – *Bulário Bracarense. Sumários de Diplomas Pontifícios dos Séculos XI a XIX*, Braga, Arquivo Distrital de Braga / Universidade do Minho, 1986.
- VAUCHEZ, André – *A espiritualidade da Idade Média Ocidental: séc. VIII-XIII*, Lisboa, Estampa, 1995.
- Idem - «L'ideal de sainteté dans le mouvement feminin franciscain aux XIII^{e} et XIV^{e} siècles», in *Movimento religioso femminile e francescanismo nel secolo XIII – Atti del VII Convegno Internazionale (Assisi, 11-13 ottobre 1979)*, Assisi, Società Internazionale di Studi Francescani, 1980, p. 315-337.
- Idem - «S. Francisco de Assis», in *Monges e religiosos na Idade Média*, [Lisboa], Terramar, [1996], p. 243-262.
- VAZQUEZ MADRUGA, María Jesús (vid. CASTILLO GOMEZ, Antonio).
- VEDEL, Valdemar – *Ideales de la Edad Media*, t. IV – *La vida monastica*, Barcelona / Buenos Aires, Editorial Labor, [1931].
- VELOSO, Maria Teresa Nobre – *D. Afonso II. relações de Portugal com a Santa Sé durante o seu reinado*, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1988 (dissertação de doutoramento, policopiada).
- VENARDE, Bruce L. – *Women's monasticism and medieval society (Nunneries in France and England, 890-1215)*, Itacha and London, Cornell University Press, [1997].
- VENTURA, Leontina - *A nobreza de corte de Afonso III*, 2 vols., Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1992 (dissertação de doutoramento, policopiada).

- VENTURA, Leontina; FARIA, Ana Santiago – *Livro Santo de Santa Cruz. Cartulário do séc. XII*, Coimbra, Instituto Nacional de Investigação Científica / Centro de História da Sociedade e da Cultura da Universidade de Coimbra, 1990.
- VENTURA, Leontina; GOMES, Saul António - «Leiria na crise de 1245-48. Documentos para uma revisão crítica», *Revista Portuguesa de História*, t. XXVIII, Coimbra, 1993, p. 159-197.
- *Verbo – Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura*, 23 vols., Lisboa, Verbo, [1963-1995].
- VERDON, Jean - «Recherches sur les monastères féminins dans la France du Sud aux IX^e^-XI^e^ siècles», *Annales du Midi*, tomo 88, nº 127, Abril-Junho 1976, p. 119-138.
- VICIANO, Pau - «La gestió econòmica d'un monestir cistercenc femení: la Saïdia de València a la fi del segle XV», *Revista d'Història Medieval*, n.º 2 (*Santes, Monges i Fetilleres. Espiritualitat femenina medieval*), València, Universitat de València, 1991, p. 111-132.
- VILAPLANA, María Asunción – *La coleccion diplomatica de Santa Clara de Moguer (1280-1483)*, [Sevilla], Universidad de Sevilla, s.d.
- VIZUETE MENDOZA, J. Carlos - «La dieta alimenticia en la religiosidad femenina de San Clemente de Toledo», in *Las mujeres en el cristianismo medieval*, [Madrid], Asociación Cultural Al-Mudayna, [1989], p. 247-257.
- VOLTES BOU, Pedro (vid. AGUSTI Y CASANOVAS, Jacinto).
- WEBSTER, Jill R. - «Santa Clara y los frailes Menores en la Edad Media. *Pater sororum*, politica real y reforma en Cataluña», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 925-933.
- WOOD, Jeryldene M. – *Women, Art and Spirituality – The Poor Clares of Early Modern Italy*, s.l., Cambridge University Press, [1996].
- YARZA, Joaquín - «El diablo en los manuscritos monásticos medievales», in *El diablo en el monasterio. Actas. VIII Seminario sobre Historia del Monacato (1-4 de agosto de 1994)*, Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real - Centro de Estudios del Románico, 1994, p. 103-149.
- ZAMORA, Hermenegildo – «Los conventos de Clarisas de Extremadura en las cronicas franciscanas impresas», in *Las Clarisas en España e Portugal. Congreso Internacional – Salamanca, 20-25 de septiembre de 1993. Actas.*, vol. II/2 (*Archivos e Historia*), Madrid, [Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos], 1994, p. 643-660.

AS ORIGENS DO MOSTEIRO DE SANTA CLARA DE COIMBRA

INTRODUÇÃO

Tal como acontece com a campanha arqueológica que actualmente recupera os vestígios materiais associados ao mosteiro de Santa Clara de Coimbra, a presente dissertação de mestrado assume-se também como mais uma "intervenção" a operar sobre a medieva instituição, mas, neste caso, ao nível da história que a documentação escrita permite percepcionar. E dizemos "mais uma" porque, assim como as ruínas do mosteiro foram, ao longo do tempo, alvo de diversas obras e restauros, também a sua história tem sido feita e refeita em diversas ocasiões, talvez tantas quanto a sua importância pede e justifica.

Mas é uma história que vem atravessando os séculos e que se perpetua graças à relação simbiótica que a instituição estabeleceu com uma protagonista cujo brilho tende a ofuscar todos os demais intervenientes – ninguém ousará contestar que neste enredo se destaca uma mulher, investida na dupla condição de rainha e de santa: D. Isabel de Aragão.

Poucas casas religiosas portuguesas tiveram o privilégio de se verem associadas a um tão forte e persistente fenómeno de culto como o mosteiro de Santa Clara de Coimbra. E, no entanto, apesar deste preponderante papel desempenhado pela rainha, que a crença popular se encarregou de consagrar, há que chamar também à ribalta quem consumiu cerca de vinte anos da sua vida e a quase totalidade da sua fortuna pessoal para erguer e povoar, em Coimbra, um mosteiro dedicado a Santa Isabel da Turíngia e a Santa Clara de Assis. Mais uma vez, o protagonismo vai para uma mulher: D. Mor Dias.

A historiografia permitiu que os gestos e as atitudes de D. Mor não ficassem confinados às linhas registadas nos pergaminhos do seu mosteiro. Mas, ainda assim, poucos daqueles que dedicam o seu fervor religioso ou simples interesse a Santa Clara de Coimbra conseguem associar ao mosteiro outra figura que não a da Rainha Santa.

E assim, é neste quase absoluto esquecimento que encontramos D. Mor Dias, muito longe dos dias de agitação que viveu na segunda metade do século XIII. Condição imerecida para quem ousou enfrentar os poderes instalados do seu tempo no intuito de, à semelhança do que acontecia um pouco por toda a Europa, materializar uma fé que, graças à acção das ordens mendicantes, conhecia agora novas formas de expressão, mais consentâneas com os caminhos traçados por Cristo.

Em boa verdade, só a força do imaginário criado em torno da Rainha Santa poderia fazer esquecer todas as peripécias vividas por uma mulher que, aparentemente movida pela fé, acaba por se ver como contendora numa guerra desenfreada que lhe é movida pelos então poderosos cónegos de Santa Cruz de Coimbra. Tão poderosos que se habituaram a seguir como bem entendessem as determinações emanadas da corte de Roma. Tão poderosos que não se mostraram avessos a afrontar o arcebispo de Braga, a Sé de Coimbra ou o próprio rei, seu padroeiro e protector. Enfim, tão poderosos que não se perderam em hesitações sempre que os seus interesses eram postos em causa. E, por vezes, após muitas e demoradas negociações, havia sempre um Crúzio disposto a prosseguir a querela.

Quando, ao que tudo indica, em 1250, obteve a necessária permissão para se juntar às donas do convento feminino de Santa Cruz de Coimbra, D. Mor andaria longe de prever que o destino a iria levar a enfrentar o gigante junto do qual buscava recolhimento e segurança. E tudo porque entendeu criar e dotar o seu próprio mosteiro. Ou, melhor, porque tinha os meios para o fazer.

A perseguição de que foi alvo assumiu contornos pouco elevados, decorrentes de um jogo de estratégia onde se disputava a sua vasta fortuna e que obstava, em última análise, à criação da primeira casa religiosa mendicante feminina em Coimbra.

Este apreço em que as elites tinham os Menores e os Pregadores vinha assumindo, na perspectiva das velhas Ordens, proporções preocupantes na medida em que o sucesso dos Mendicantes era sinónimo de subtracção de influências, privilégios, heranças e doações às instituições "tradicionais". E boas razões tinham para se preocuparem, pois foi a partir desta época que Santa Cruz começou a recuar no terreno onde antes se contava entre as casas dominantes.

A permanência de D. Mor junto das donas de S. João terá decorrido sem grandes sobressaltos durante mais de três décadas. Mas, quando esta dama, passado todo esse tempo, entendendo poder usufruir livremente da sua pessoa e dos seus bens, se propôs fundar e dotar uma casa de oração onde fossem veneradas Santa Clara e Santa Isabel, o conflito eclodiu dando origem a um complicado e arrastado processo legal, que percorreu diversas instâncias, acabando por chegar à Santa Sé e ao rei.

O que faz de D. Mor Dias um caso tão especial são a força e a intrepidez inabaláveis que parecem movê-la na resistência a Santa Cruz. D. Mor é, tanto quanto se

sabe, uma mulher solteira e sem filhos. Os seus pais terão morrido antes da contenda se desencadear; tem apenas duas irmãs, uma que marcou forte presença na corte de D. Afonso III e outra que se encontra confinada aos muros do mosteiro agostinho das Celas da Ponte, em Coimbra. Não parece ter, como aconteceu com outras donas, uma linhagem a apoiá-la. E, todavia, não está sozinha - a seu lado encontram-se diversas figuras que, neste conflito, esgrimem armas de longo alcance; age e reage num contexto onde se agitam alguns personagens ambiciosos que sabem movimentar-se na teia de influências dessa época. E, de entre estes, ser-nos-á impossível deixar de salientar D. João Martins de Soalhães, a quem D. Mor estará indubitavelmente ligada por profundos laços de amizade e uma certa cumplicidade.

D. Mor Dias faleceu em 1302 sem ter assistido à resolução do litígio, mas firme nos seus propósitos. Modificou, ou aceitou modificar, as suas disposições testamentárias, deserdando Santa Cruz e alterando a doação feita ao mosteiro de Santa Clara, por forma a que fosse possível, a par da manutenção deste, a criação de um hospital perto da cidade.

Com o mosteiro povoado e entregue à protecção dos testamenteiros de D. Mor Dias, e com os bens desta dona a beneficiarem outros que não Santa Cruz, a contenda teve forçosamente de prosseguir, agora com transformações ao nível das forças em presença. É a partir deste momento que D. João Martins de Soalhães, numa primeira fase, e a rainha D. Isabel, em seguida, assumem visivelmente o comando das operações no que respeita à defesa do mosteiro. Até 1319, ano em que a situação fica resolvida em definitivo, serão muitas as peripécias a que a cidade de Coimbra vai assistir, e serão também muitos os passos engendrados e dados pelas partes com vista à conquista do que a cada uma interessava.

É a recuperação, ordenação e interligação destas pistas, deixadas pelos contendores ou pelas simples testemunhas desta complexa questão, que buscamos nesta "intervenção" que recuará a 1250 e avançará até 1319. Ou seja, recuperaremos factos e apontaremos hipóteses relativos aos acontecimentos ocorridos desde o momento em que D. Mor Dias transpôs as portas do mosteiro de Santa Cruz para aí se recolher em segurança, até ao dia em que a rainha D. Isabel estabeleceu, com os Crúzios, o acordo que lhe permitiu dar ao mosteiro de Clarissas de Coimbra a paz que a fundadora sempre buscara, mas nunca alcançara.

Apesar desta incidência temporal, é assumido o maior destaque que daremos aos acontecimentos ocorridos até 1312, ano em que os cónegos de Santa Cruz retomam a contenda, contrariando o acordo alcançado no ano anterior. Tal deve-se ao facto de o ocorrido posteriormente se encontrar mais estudado, já que será nessa fase que a rainha D. Isabel passa a conduzir abertamente o processo.

Todos estes factos se encontram ilustrados no Apêndice Documental que constitui o segundo volume desta dissertação, e onde, com mais detalhe, nos pronunciamos sobre o conjunto de documentos aí reunidos.

Raramente uma investigação se faz sem ajuda. No nosso caso, é com um misto de profundo reconhecimento e de patente orgulho que afirmamos que esta dissertação não existiria sem o tempo, o saber e a amizade que algumas pessoas nos dedicaram. E se mais não recebemos foi porque o tempo se alcantilou, neste como noutros aspectos do presente trabalho, em vil inimigo.

Em diversas ocasiões, ao longo deste percurso, nos sentimos uma aluna privilegiada, mas muito particularmente quando a nossa orientadora nos propôs este projecto de investigação. Foi com o maior entusiasmo que aceitámos a sugestão, ainda que só *a posteriori* tenhamos tomado consciência da responsabilidade que em nós recaía e do trabalho complexo que teríamos pela frente. Esta nossa tentativa de corresponder ao desafio que nos foi lançado deve, pois, muito ao saber e ao empenho da Senhora Professora Doutora Maria Helena da Cruz Coelho. A sua disponibilidade permanente e a forma interessada como nos acompanhou, a que se juntam as preocupações que lhe demos, são facetas deste percurso que não podemos deixar de registar. É por tudo isto, e, acima de tudo, pela amizade, inexcedível confiança em nós depositada e contínuo encorajamento, que aqui deixamos expresso, ainda que de forma inábil, o nosso agradecimento à Senhora Professora Doutora Maria Helena da Cruz Coelho.

A resposta a este desafio teria sido igualmente impossível sem o constante apoio da Senhora Professora Doutora Maria Alegria Fernandes Marques. São absolutamente preciosas as inúmeras horas que roubou à sua preenchida agenda para se ocupar na correcção das nossas incipientíssimas transcrições da documentação em latim que domina o apêndice documental deste trabalho. E, para além de se ter consumido nesta tarefa complexa e esgotante, ainda arranjou tempo para nos facultar bibliografia,

esclarecer dúvidas e até acompanhar ao Arquivo Distrital de Braga, entre outras formas de permanente ajuda com que sempre pudemos contar. O muito que possamos dizer ou fazer será sempre pouco para exprimir à Senhora Doutora Maria Alegria Fernandes Marques o nosso profundo reconhecimento pela generosidade e amizade com que nos distinguiu.

No âmbito do curso de mestrado, são também de salientar o interesse e a manifesta disponibilidade dos Senhores Professores Doutora Maria José Azevedo Santos, Doutora Leontina Ventura e Doutor António Resende de Oliveira, a quem não podemos de deixar de expressar a nossa gratidão.

E, ainda entre o corpo docente da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, cumpre-nos agradecer à Rosário Morujão e à Luísa Trindade, a partilha do saber, o encorajamento e a camaradagem, e ainda ao Senhor Doutor Saul António Gomes, lamentando não termos sabido criar mais oportunidades para dele recebermos a generosa colaboração que nunca nega a quem estuda a Idade Média.

Voltamos ao mestrado, agora para dirigir uma palavra de agradecimento aos nossos colegas – Cristina Guardado, Carla Varandas, Anísio Saraiva, Luís Mata, Miguel Martins, Luís Rêpas e João C. Matos, sem esquecer o José Amado - pelo companheirismo, sentido de humor e espírito de entreajuda. Mas, de entre estes, temos necessariamente que destacar aqueles que, por circunstâncias várias, estiveram mais próximos no enfrentar das vicissitudes destes anos: a Cristina, e, em especial, o Anísio, que, para além do debate de ideias e da companhia durante as incontáveis deslocações a Lisboa, nos facultaram a bibliografia, documentação e pistas que detectaram no decurso das suas próprias pesquisas, entre outras muitas ajudas que nos permitiram atenuar algumas das limitações impostas pelos nossos afazeres profissionais. Por tudo isto, cumpre-nos ter para com eles palavras de particular gratidão.

Idêntica colaboração nos foi concedida pela Filomena Andrade que, em Lisboa, a braços com a sua dissertação de doutoramento, nos dedicou sempre, e sob diversas formas, uma solidariedade desmedida, que nos é impossível deixar de distinguir e agradecer.

Queremos também testemunhar o nosso apreço e reconhecimento à Direcção da Torre do Tombo pelas facilidades concedidas, nomeadamente na consulta de

documentos originais, bem como aos técnicos dos seus Serviços de Referência e de Reprografia, pela colaboração prestada.

Será igualmente impossível esquecer os outros amigos que nos ajudaram exprimindo o seu interesse, procurando incentivar-nos, fazendo o supremo sacrifício de ouvir os nossos desabafos e arrebatamentos, ou colaborando sempre que necessário - um agradecimento especial ao Rui, pelo "boneco" da capa, e ao Sr. Eng.º Albano Jorge pelas "abreviaturas". A todos, o nosso muito obrigada.

E, por fim, a minha família. Aos meus pais e ao meu irmão, que sempre fizeram questão de me proporcionar as condições para dar este e outros passos, e ao Paulo, que teve infinita paciência e viu adiados alguns projectos, gostaria de saber demonstrar-lhes o quanto lhes estou grata pelo apoio que me têm concedido.

A estes e às Senhoras Professoras Doutora Maria Helena da Cruz Coelho e Doutora Maria Alegria Fernandes Marques não tenho como agradecer tudo o que comigo partilharam – gostaria, no entanto, que considerassem a concretização deste projecto, que a todos acabou por ir inquietando no passar destes anos, uma singela tentativa de expressar esse reconhecimento.